



## ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY

wurde am 29. Juni 1900 in Lyon geboren. Er entstammte einem alten französischen Adelsgeschlecht. Mit 21 Jahren trat er in den Militärdienst ein und wurde zum Piloten ausgebildet. Danach hatte er verschiedene Positionen im privaten Flugwesen. Im April 1931 heiratete er seine Frau Consuelo Suncin.

Während des zweiten Weltkriegs emigrierte er in die USA. Dort brachte er im April 1943 seinen Weltbestseller „Der kleine Prinz“ heraus.

Kurz danach kehrt er zu seiner alten Einheit 2/33 nach Nordafrika zurück, um mit den Amerikanern für Frankreich zu kämpfen. Er wird nach Bastia/Korsika versetzt und macht von dort aus mit seiner Lightning P-38 Aufklärungsflüge Richtung Frankreich. Am 31. Juli 1944 kommt er von solch einem Flug nicht mehr zurück. In der Gegend von Marseille wird er von einem deutschen Jäger abgeschossen.

Vierundfünfzig Jahre später, im September 1998, findet ein Fischer das Armband von Saint-Exupéry in seinem Netz und nach einer Suche werden 2003 die Wrackteile seiner Lightning P-38 gefunden.

Unsere Ausstellung ist dem berühmten französischen Schriftsteller zu dessen 80. Todestag (31. Juli 2024) gewidmet.



Gedenkstein am Flughafen Bastia/Korsika  
© Hermann-Joseph Speier

**Wir Galeristen und 27 individuelle Künstlerinnen und Künstler laden Sie zu einer spannenden Begegnung mit den Lesezeichen ein, die in vielfältigen Stilen und Techniken gearbeitet sind.**

Brachtl Stephanie  
Bross Sibylle  
Coutu Chantal  
Deroy Philippe (F)  
Edele Waltraud  
Holweger Angelika  
Jørgensen Pernille  
Kammerer Maria  
Prof. Kern Helmuth  
Koch Susanne  
Kohl-Strobel Magdalene  
Korherr Ute  
Nowak Martina  
Oberle Elke

Rapp Ursula  
Rogler Dana (I)  
Rogler Dietrich  
Rogler Vinella  
Sautter Andrea  
Scheppach Ines  
Schneider Stephanie  
Schwarz Amanda  
Stahl Günter  
Georg „Un zu Laessig“  
Warnatzsch Ina  
Weber-Schütz Martina  
Wiche Ingrid

### Künstlerische Techniken:

Aquarell  
Collage  
Druck  
Encaustic  
Gezeichnete Bilder  
Graphik  
Malerei  
Materialarbeit  
Mixed-Media  
Textilarbeit  
Zeichnung

**Ausstellungseröffnung**  
**Samstag, 13. April 2024**  
**15 Uhr**

Einführung:  
**Ramona König, M.A.**  
Bisingen-Steinhofen

Unterhaltung:  
mit  
**Clownin MALU**  
Rangendingen



**Galerie**  
**„Die Schwarze Treppe“**  
**Hohenbergstraße 8,**  
**D-72401 Haigerloch**

Telefon: +49(0)7485-1012  
E-Mail: [galerie@die-schwarze-treppe.de](mailto:galerie@die-schwarze-treppe.de)  
[www.die-schwarze-treppe.de](http://www.die-schwarze-treppe.de)

**Einladung zur Ausstellung**

**Lesezeichen**  
Gedanken zu Antoine de Saint-Exupéry

**13. April 2024 bis 28. April 2024**  
Täglich geöffnet 14-17 Uhr

# Lesezeichen

Gedanken zu

## Antoine de Saint-Exupéry



Stahl Gunter



Korherr Ute



Schepbach Ines



Prof. Kern Helmut



Edele Waltraud



Braecht Stephanie



Koch Susanne



Holweger Angelika



Bross Sibylle



Kohl-Strobel Magdalene



Jørgensen Pernille



Coutu Chantal



Nowak Martina



Kammerer Maria



Deroy Philippine (F)



Georg „Joh zu Laessig“



Rogler Vinella



Oberle Elke



Wamatzsch Ina



Sauter Andrea



Rapp Ursula



Weber-Schutz Martina



Schneider Stephanie



Rogler Dana (I)



Wiche Ingrid



Schwarz Amanda



Rogler Dietrich